

Технические требования при подготовке макетов наружной рекламы.

Основные требования к макетам

1. **Формат файла:** растровое изображение **TIFF** **.TIF** без слоёв, сжатие LZW.
2. **Разрешение:** **30 DPI** Внимание! не триста, а тридцать.
3. **Цвет:** цветовое пространство **CMYK** Цветовые профили не включать.
4. **Размер макета:** **600x300 см** *

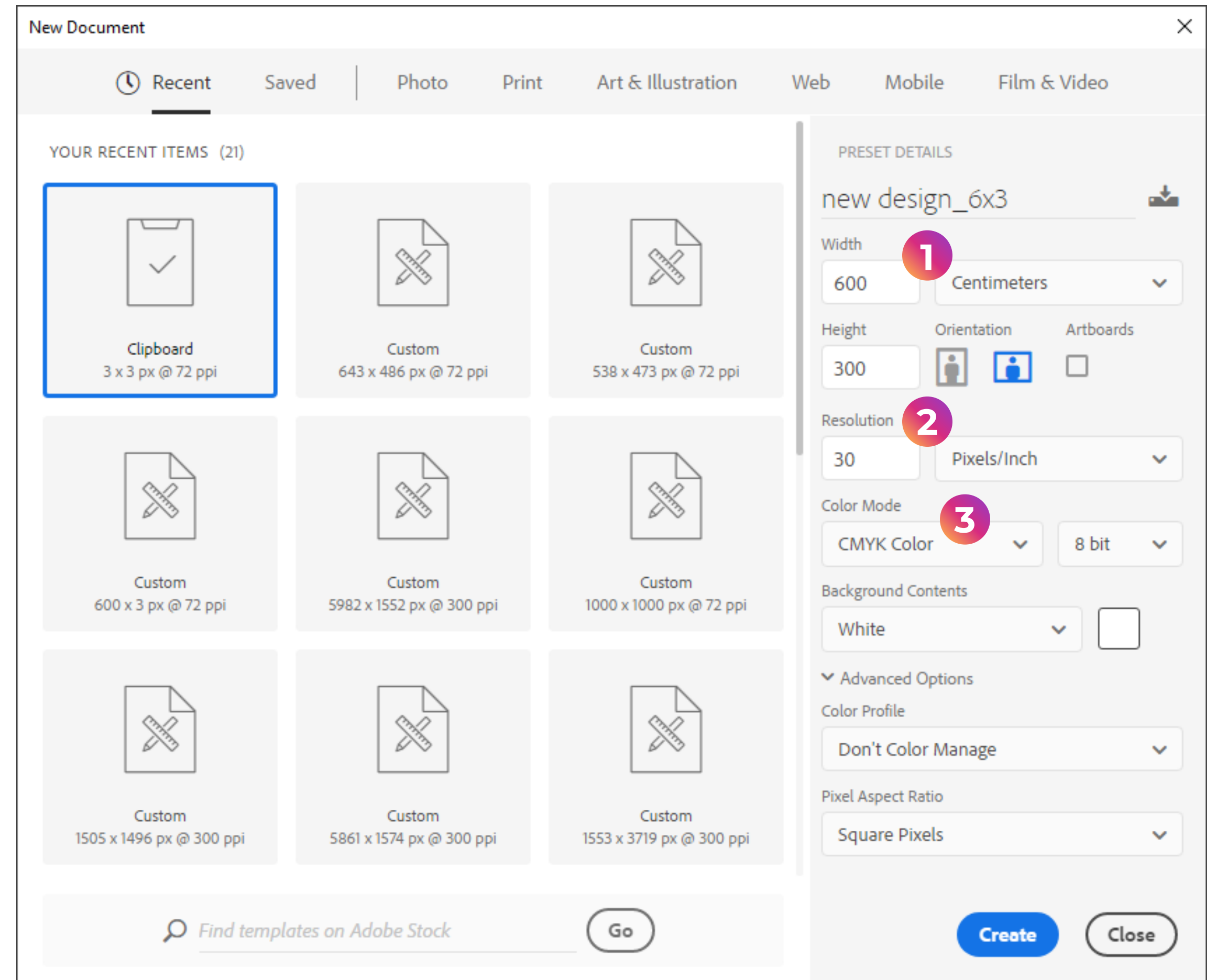
* Размеры макетов могут быть разными, в данном случае указан самый типовой и распространённый для наружной рекламы.

Создание макета в Adobe Photoshop

Обратите внимание на:

- 1 Правильный размер документа
- 2 Нужное разрешение документа
- 3 Цветовое пространство CMYK

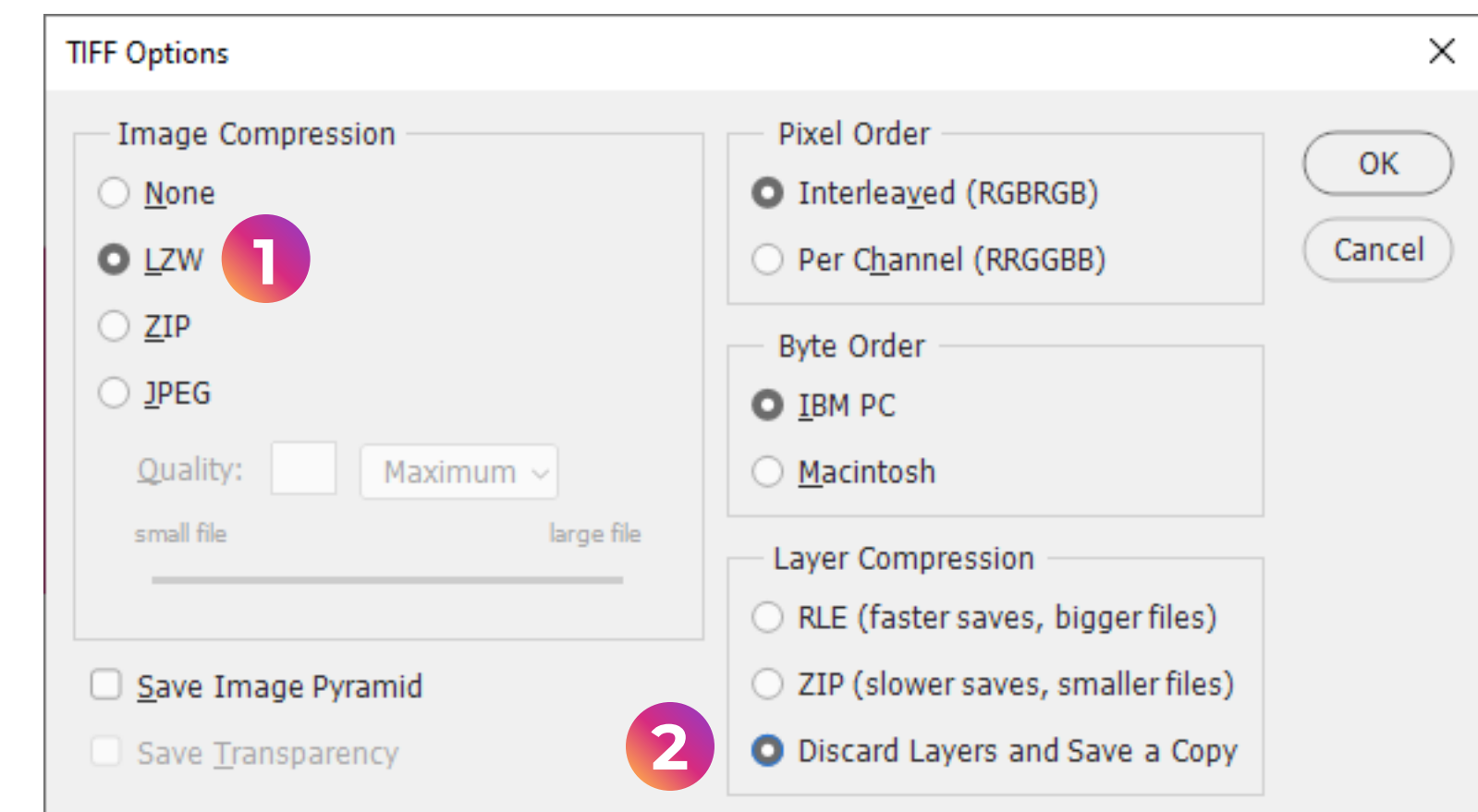
Окно настроек нового документа Adobe Photoshop CC 2018.



Сохранение макета в Adobe Photoshop

Обратите внимание на:

- 1 Сжатие изображения LZW
- 2 Сведение слоёв в единое изображение



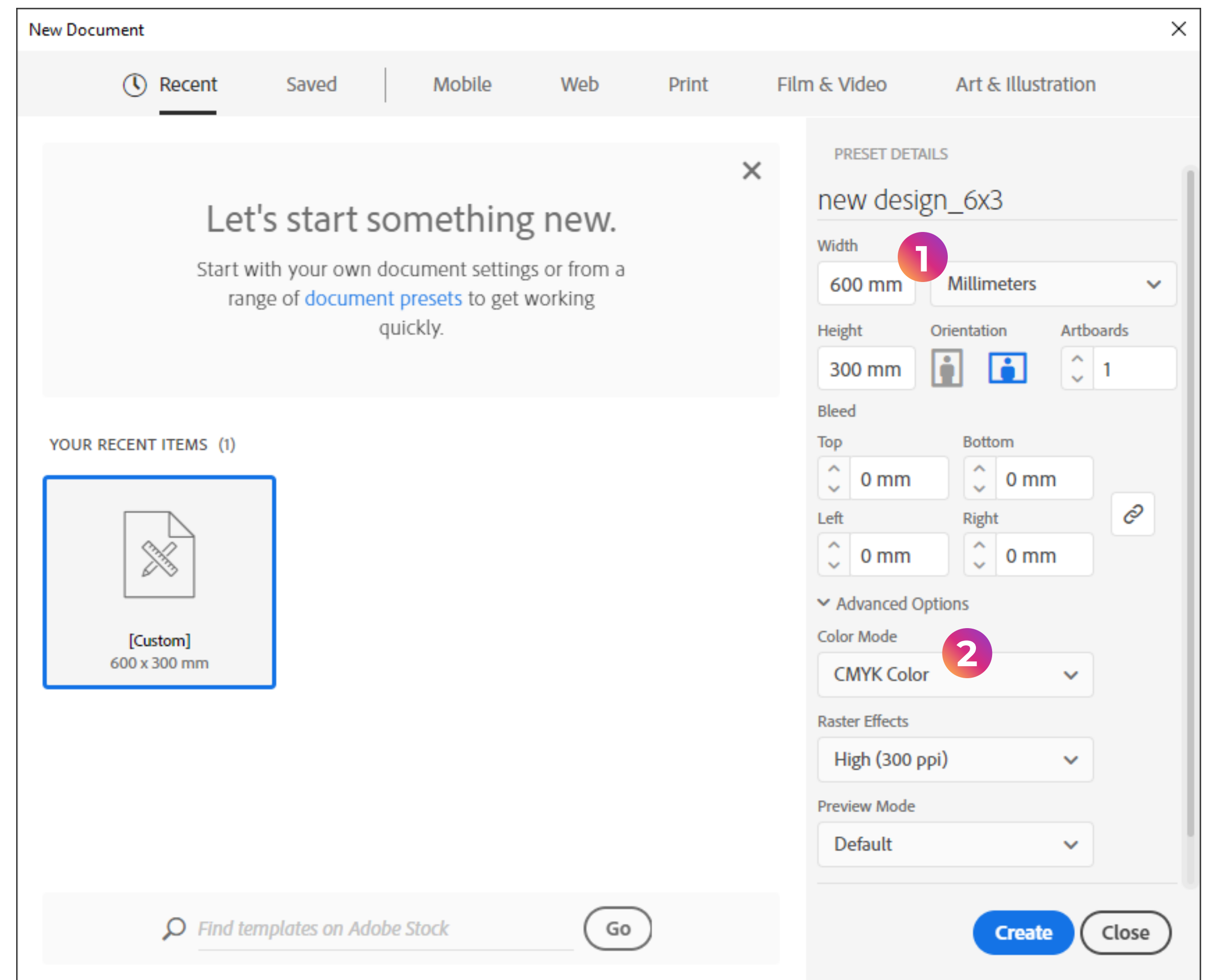
Файл > Сохранить как... > Тип файла: TIFF. Цветовой профиль не встраивать (снять галочку).
File > Save As... > Тип файла: TIFF. Цветовой профиль не встраивать (снять галочку).

Создание макета в Adobe Illustrator

Обратите внимание на:

- 1 Размер документа (600x300 мм)*
- 2 Цветовое пространство CMYK

Окно настроек нового документа Adobe Illustrator 2020.

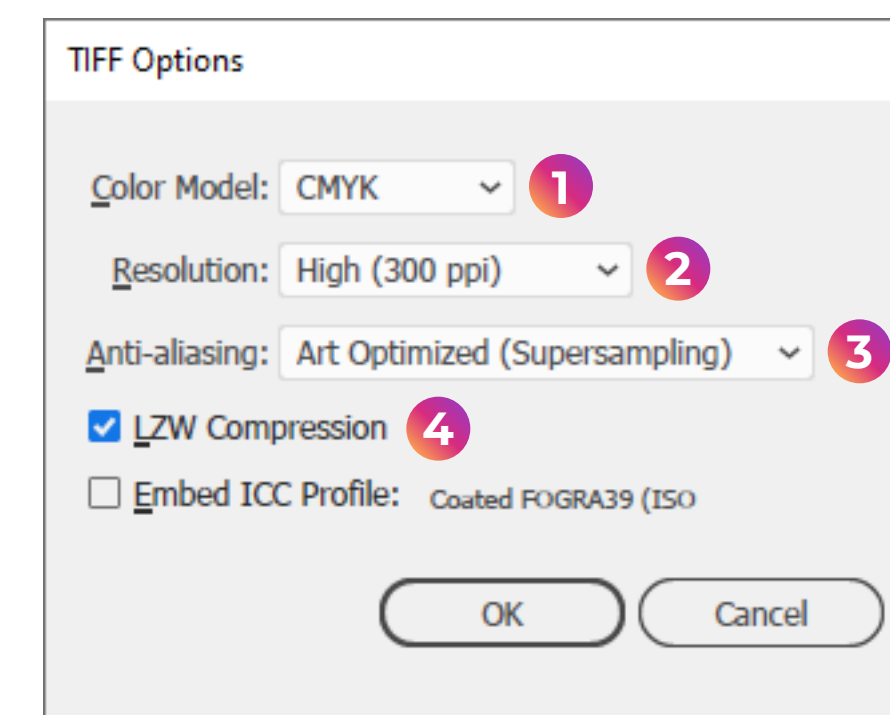


* Поддержка документов размером свыше 577.9x577.9 см появилась в Adobe Illustrator только в последних версиях. Это значит, что монтажную область размером 600x300 см создать в старых версиях нельзя. В данном случае достаточно создать документ 600x300 мм, т.е. в 10 раз меньше, и экспортировать его с разрешением 300 DPI. Размеры в пикселях 600x300 см в 30 DPI и 600x300 мм в 300 DPI будут одинаковыми.

Экспорт макета из Adobe Illustrator

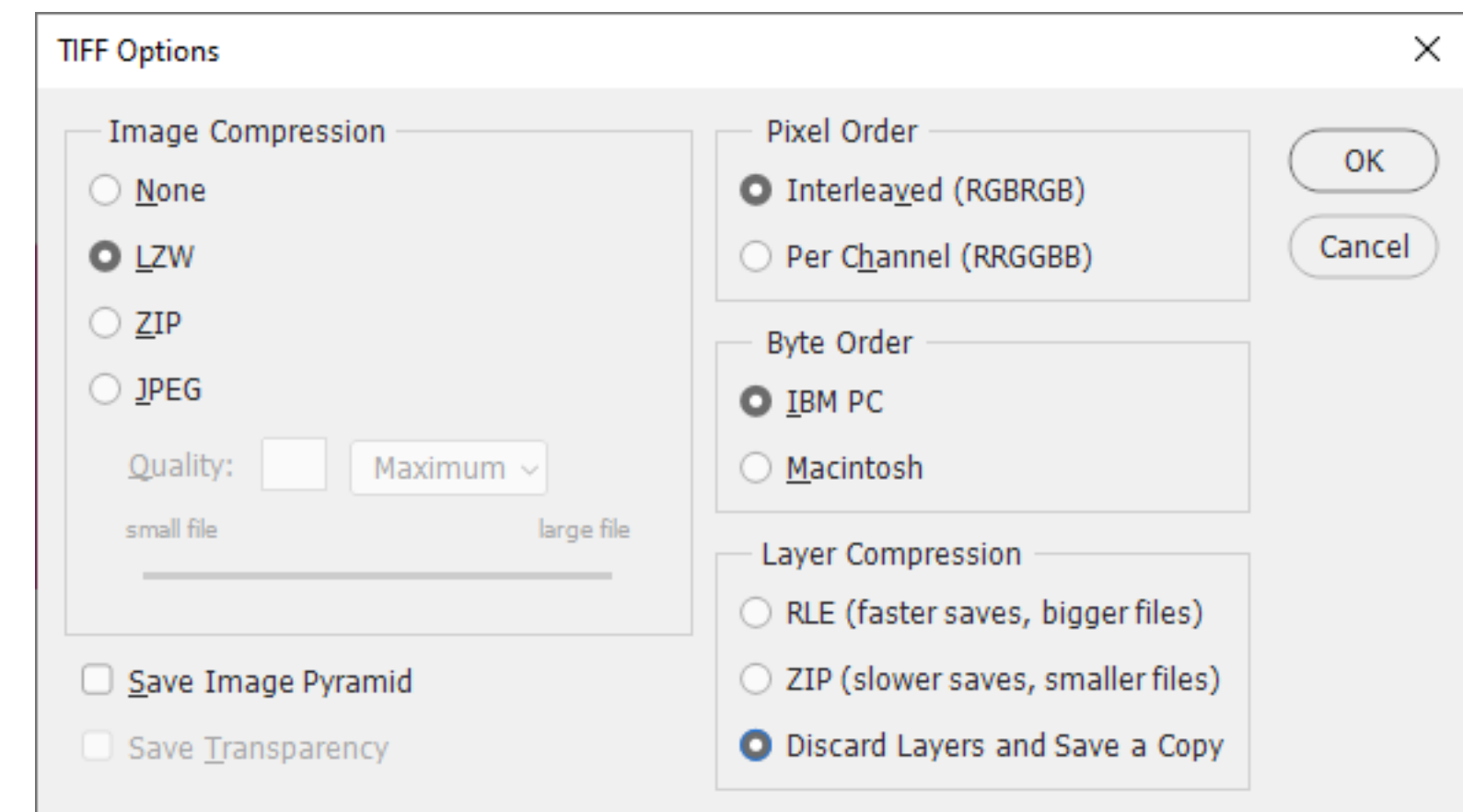
Обратите внимание на:

- 1 Цветовое пространство CMYK
- 2 Разрешение экспорта
- 3 Настройки сглаживания
- 4 Сжатие LZW



Файл > Экспортировать > Экспортировать как... > Тип файла: TIFF
File > Export > Export As... > Тип файла: TIFF

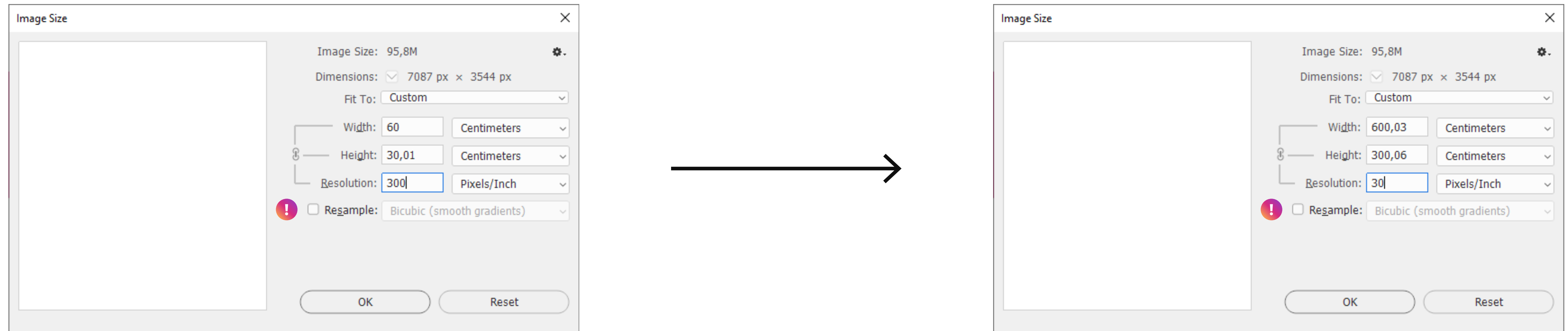
Пара слов об экспорте из Adobe Illustrator 4.1



Данные шаги носят рекомендательный характер.

Экспортированные файлы формата TIFF из Adobe Illustrator (далее Illustrator) по умолчанию сохраняются со включённым режимом слоёв. Включенные слои увеличивают объём файла в мегабайтах, в некоторых случаях значительно. Данную опцию настроить при экспорте из Illustrator нельзя. Однако такой файл можно быстро исправить в Adobe Photoshop (далее Photoshop). Достаточно открыть файл в Photoshop, и после открытия тут же его пересохранить с настройками как на снимке экрана выше.

Пара слов об экспорте из Adobe Illustrator 4.2

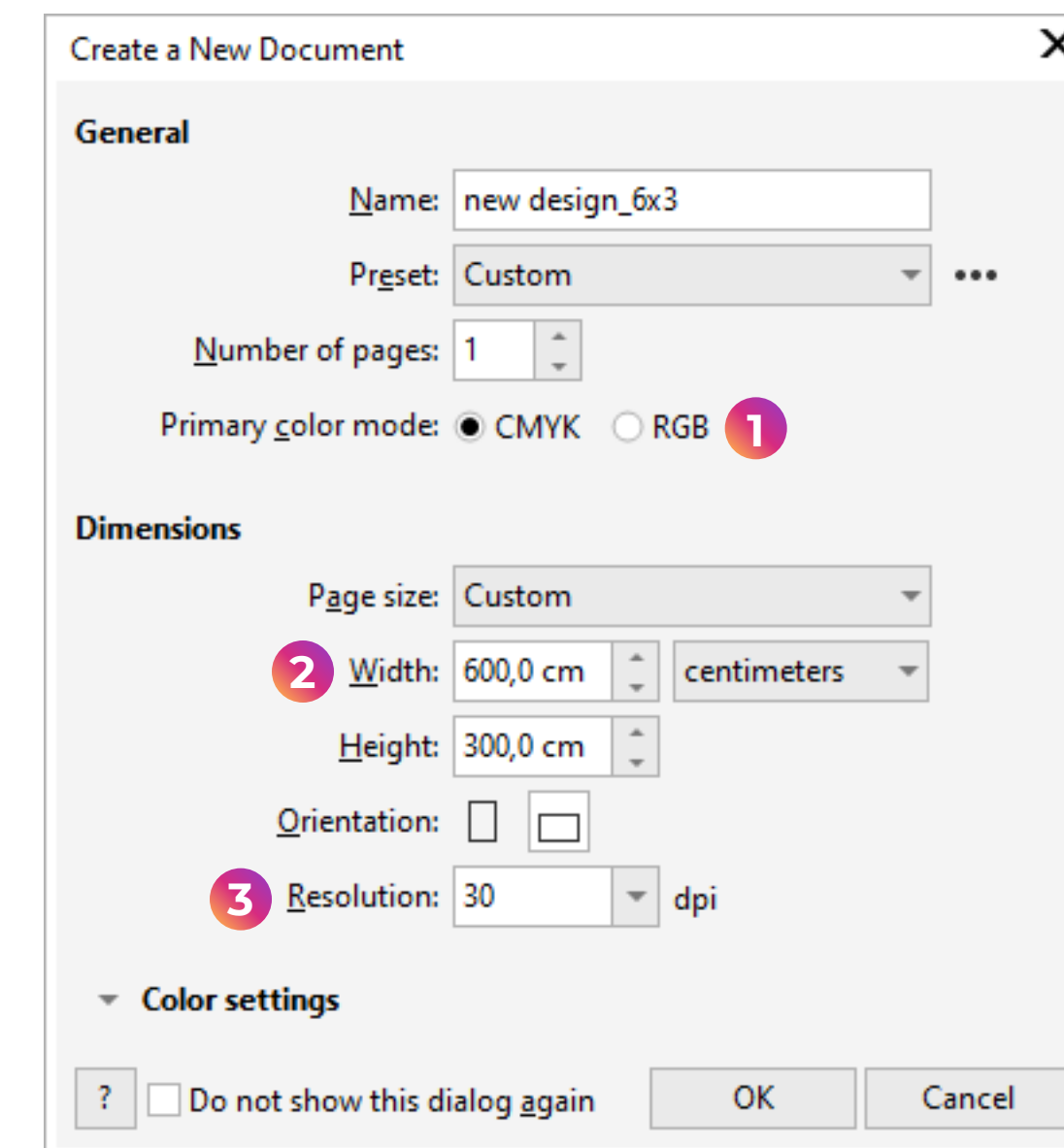


Поскольку не во всех версиях Illustrator возможно создание больших макетов. В примере ранее (см. Создание макета в Adobe Illustrator) было показано создание макета в 10 раз меньше размером в сантиметрах, но в 10 раз выше разрешением. После экспорта (см. Экспорт макета из Adobe Illustrator) такой файл можно быстро исправить в Photoshop. Достаточно открыть файл в Photoshop, а затем изменить размер изображения, изменяя только разрешение с 300 DPI на 30 DPI, как на примере выше. Ключевой момент здесь в том, что обязательно нужно отключить галочку Resample (Ресамплинг) перед изменением размера.

Создание макета в CorelDRAW

Обратите внимание на:

- 1 Цветовое пространство CMYK
- 2 Правильный размер документа
- 3 Нужное разрешение документа



Окно настроек нового документа CorelDraw 2020.

Экспорт макета из CorelDRAW

Обратите внимание на:

- 1 Разрешение экспорта
- 2 Цветовой профиль не встраивать
- 3 Включённое сглаживание
- 4 Прозрачный фон выключен*

Файл > Экспорт... > Тип файла: TIFF. Тип сжатия: LZW.
File > Export... > Тип файла: TIFF. Тип сжатия: LZW.

* Отключает слои при экспорте документа.

